glocal®

design magazine

$180.00 MX

PREMIO NOLDI SCHRECK DÉCIMA EDICIÓN I HOMENAJE A LA TRAYECTORIA: OSCAR HAGERMAN I
HOMENAJE ACADÉMICO: DRA. LOUISE NOELLE GRAS I PROYECTOS GANADORES Y MENCIONES ESPECIALES

Suscríbete por un año y obtén nuestras **PORTADAS DE AUTOR** coleccionables

CDMX, área metropolitana y envío nacional **1,200 MXN**

Realiza tu pago en Banamex:
Color y Espacio Editorial S. A de C.V. | Sucursal: 4271
Cuenta: 0132512 | Clabe: 002180427101325127
Envía tus datos personales (nombre, dirección, teléfono, correo electrónico) y comprobante de depósito a:
suscripciones@glocal.mx
Informes: 55 5533 6818

CALIDAD DE VIDA PARA LOS TRABAJADORES

La solución de diseño para este espacio recreativo responde a la necesidad de adaptar espacios disfuncionales y hostiles para convertirlos en espacios de convivencia para los trabajadores con el objetivo de mejorar el ambiente de trabajo.

MENCIÓN ESPECIAL DEL JURADO

Categoría: Espacios Públicos | Arquitectura del Paisaje
Nombre del proyecto: Plaza Recreativa EB
Despacho: ARCHETONIC
Ubicación: Estado de México
Año de realización/ejecución: 2022
Crédito de fotos: Arturo Arrieta

ESTA PLAZA RECREATIVA forma parte de algunas estrategias y esfuerzos que Entretelas Brinco ha hecho por transformar sus instalaciones en espacios de calidad para sus trabajadores.

La plaza se inserta en un espacio abierto, que se encontraba en deterioro espacial y funcional, entre naves industriales que tienen décadas operando. La solución de diseño toma forma con monolitos y planos de concreto aparente que suavizan el encuentro abrupto de la vegetación y el paisaje con las grandes superficies de circulación industrial. La capa vegetal se inserta como método clave para rehabilitar un espacio árido, inmerso en un desierto industrial.

El proyecto resuelve la conducción y absorción del agua en todas las áreas exteriores con fosas profundas, rellenas de balastro y material remanente por las demoliciones de la misma obra, dando respuesta así a la agenda medioambiental. **g**

archetonic.mx

GANADOR

Categoría: Arquitectura de Usos Mixtos
Nombre del proyecto: QO
Despacho: ARCHETONIC
Ubicación: Ciudad de México
Año de realización/ejecución: 2022
Crédito de fotos: Andrés Cedillo

ARQUITECTURA INTEGRADA A SU CONTEXTO

QO es un proyecto que da continuidad al contexto urbano, y permite reconocerse como parte de éste.

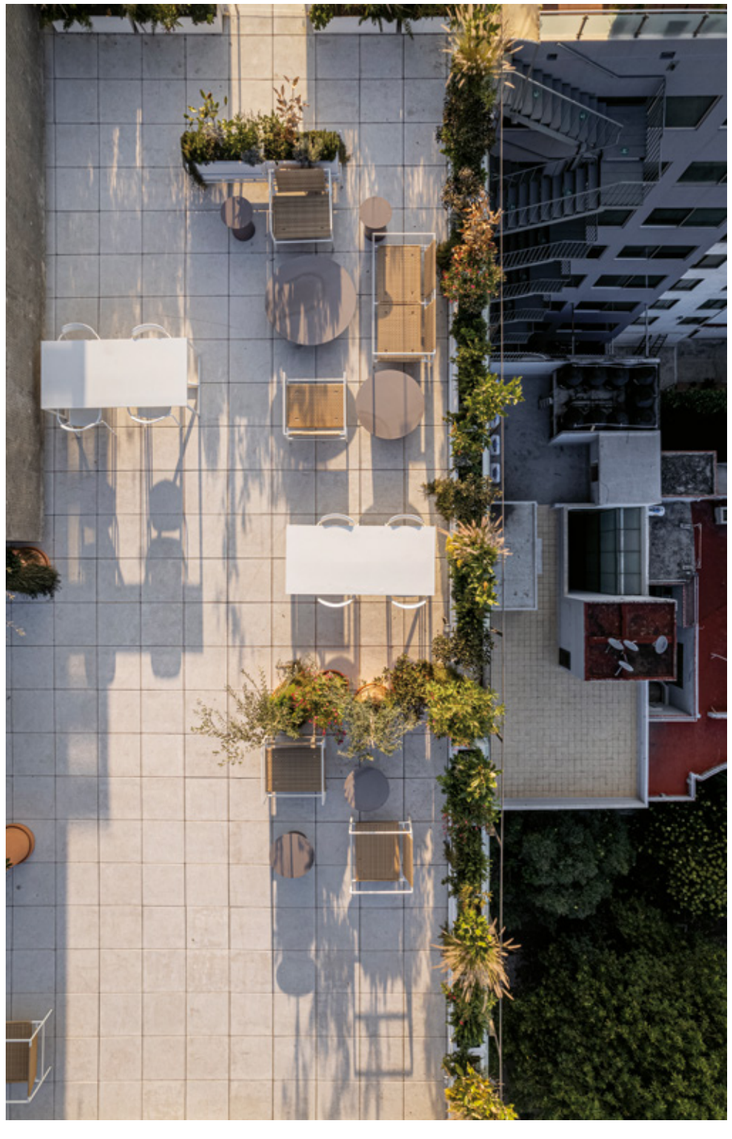
EL PROYECTO DESARROLLADO POR ARCHETONIC para el edificio de usos mixtos QO, integra la utilización de soluciones en materiales y acabados que le dan una identidad única al espacio, al mismo tiempo que logran sumar correctamente al contexto urbano, rodeado de edificios con programas similares y vistas libres al Bosque de Chapultepec y la ciudad. El diseño resuelto ha creado un cuerpo estrecho y alargado que se puede rastrear como una respuesta a cada vacío y edificios adyacentes.

El programa diseñado incluye espacios de uso público y privado como un local comercial y *lofts* y suites residenciales, mismos para los que se han creado respuestas de interiorismo que reúnen materiales en su forma natural, como el concreto armado pigmentado en algunos espacios y tratado para dar distintas texturas. Al mismo tiempo, el diseño de interiores mantiene los elementos estructurales aparentes gracias a que los recubrimientos y acabados se han mantenido al mínimo.

A través de una serie de terrazas creadas a través de los desplazamientos de cada piso, se logra una proyección de luz natural y ventilación para los espacios residenciales, que se completa con la utilización de altos y anchos módulos de vidrio que permiten disfrutar las vistas al exterior, hacia el contexto citadino donde se encuentra el desarrollo.

archetonic.mx

«Desplegado en nueve niveles, el programa arquitectónico contempla un local comercial, *lofts* residenciales, suites y oficinas que se integran en un diseño de interiores que resalta la naturalidad de los materiales». —Equipo ARCHETONIC.



«La configuración de la planta representó un reto de diseño en la solución de circulaciones, accesos y flujos. Visto desde arriba, el edificio se integra con azoteas, escaleras y fachadas circundantes». —Equipo ARCHETONIC.